



# ARBOLÉ, ARBOLÉ

Manuel Oltra  
(1922)

Grazioso (♩ = 80)

Soprano *mp* La

Alto

Tenor *mp* 8 Ar - bo - lé, ar - bo - lé se - co\_y ver - dé, ar - bo - lé, ar - bo - lé se - co\_y ver -

Bajo *mp* Ar - bo - lé, ar - bo - lé se - co\_y ver - dé, ar - bo - lé, ar - bo - lé se - co\_y ver -

5 S ni - - ña del be - llo ros - tro \_\_\_\_\_ es -

A

T 8 dé, ar - bo - lé, ar - bo - lé se - co\_y ver - dé, ar - bo - lé, ar - bo - lé se - co\_y ver -

B dé, ar - bo - lé, ar - bo - lé se - co\_y ver - dé, ar - bo - lé, ar - bo - lé se - co\_y ver -

9 S tá co - gien - do\_a - cei - tu - na. *poco rit.* *p* El vien - to, *p*

A *mp* co - gien - do\_a - cei - tu - - na. *p* vien - to, *p*

T 8 dé, ar - bo - lé, ver - dé ar - bo - lé ver - dé. *p* Vien -

B dé, ar - bo - lé ver - dé.

14

S ga - lán de to - rres, la pre - de por la cin -

A ga - lán, ga - lán de to - rres, la pre - de por la cin -

T to, ga - lán de to - rres, la pren - de por - la cin - tu - ra,

B *p* ga - lán de to - rres por la cin -

19

S tu - ra, ga - lán. *rallentando* *Giusto* (♩ = 156)

A tu - ra, por la cin - tu - ra. *p* la la la la la la la

T vien - to ga - lán, ga - lán.

B tu ra, ga - lán. *p* la la la la la la la

24

S ah.

A la

T *mf* Pa - sa - ron cua - tro ji - ne - tes so - bre ja -

B la la la la la la la la la la la la la la la la la la la

29 *p*

S  
la la la la la la la

A  
la la

T  
8 cas an - da - lu - zas, \_\_\_\_\_ con tra - jes de a - zul y

B  
la la

34 *mf*

S  
ah \_\_\_\_\_

A  
la la

T  
8 ver - de, \_\_\_\_\_ con lar - gas ca - pas os - cu - ras, \_\_\_\_\_

B  
la la

39 *f* *p*

S  
"Ven - te a Cór - do - ba, mu - cha - cha." \_\_\_\_\_ La

A  
la la la la la la la la la la la la la la la la la la la - La

T  
8 os - cu - ras, \_\_\_\_\_ os - - cu - ras. \_\_\_\_\_ La

B  
la la

44 (♩ = ♩)

S ni - - - ña no los es cu - - - - cha.

A ni - ña no los es - cu - cha, <sup>3</sup> la ni - ña no. -

T ni - - - ña no los es - cu - - - - cha.

B ni - - - ña no es - cu - - - - cha.

48 *a tempo*

S *mp* Pa - sa - ron tres to - re - ri - llos del - ga - di - tos de cin -

A *mp* Pa - sa - ron tres to - re - ri - llos del - ga - di - tos de cin -

T *p* Pla pla plam plam plam plam (*simile*)

B *p* Plam pla pla plam plam plam plam (*simile*)

51 *p*

S tu - ra, con tra - jes co - lor na - ran - ja y es - pa - da de pla - ta an - ti - gua. La la la la la

A *p* tu - ra, con tra - jes co - lor na - ran - ja, plam plam plam plam plam plam B.C.

T *p* plam pla pla plam B.C.

B *p* "Ven - te a Se - vi - lla, mu -

54

S  
la la la la la la la la la la la la la la la. La ni - ña, la ni - ña no los es -

A  
E - lla no los es -

T  
La ni - ña, la ni - ña no los es -

B  
cha - chá, mu - cha - chá. E - lla no los es -

57 (♩ = ♪)

S  
cu - cha, no los es - cu - cha, no los es - cu - cha. *f*

A  
cú - cha, no los es - cú - cha, no - los es - cú - cha. *f*

T  
cu - cha, no los es - cu - cha, no los es - cu - cha. *f*

B  
cu - cha, no los es - cu - cha, no los es - cu - cha. *f*

Più lento (♩ = 120)  
e un poco rubato

60 *pp*

S  
Ah

A  
*pp*  
B.C.

T  
*pp*  
B.C.

B  
*pp*  
B.C.

UNA SOLA

64 *p*

S Cuan - do la tar - de se pu - so - mo -

A

T

B

69

S ra - da, - con luz di - fu - sa, <sup>3</sup> pa - só un jo -

A

T

B

74 *poco rit.*

S ven que lle - va - ba ro - sas y mir - tos de

A

T

B

*a tempo*

79

S lu - na

A "Ven - te, ven - te, ven-te\_a Gra - na - da, mu -

T "Ven - te, ven - te, ven-te\_a Gra - na - da, mu -

B "Ven - te, ven - te\_a Gra - na - da, mu -

*S.V.*

3

3

3

3

*rall. poco a poco*

84 *pp TUTTI* *Tranquillo* (♩ = 60) *p*

S Y la ni - ña no lo es - cu - cha. La ni - ña

A cha - cha." No, no. La ni - ña del

T cha - cha." No, no. La

B cha - cha." No. La ni - ña del

4

2

2

2

2

92

S del be-llo ros - tro si - gue co - gien-do\_a-cei - tu - na

A ros - tro, del ros - tro si - gue con la\_a - cei - tu - na

T ni - ña del be-llo ros - tro si - gue co - gien - do, si - - - - gue

B be - llo ros - tro co - gien-do\_a-cei - tu - - - - na con el

3

3

99

S con el bra - zo gris del vien-to. *rall.* ce-ñi - do por la cin-

A con el gris bra - zo el gris del vien-to.

T 8 con el bra-zo gris del vien-to el gris del vien - to.

B bra - - - zo gris del vien - - - to, gris del vien - to.

105 *>* Tempo I.º

S tu - - - - ra.

A

T *mp* 8 Ar-bo-lé, ar-bo - lé se-co\_y ver - dé, ar-bo-lé, ar-bo - lé se-co\_y ver -

B *mp* Ar-bo-lé, ar-bo - lé se-co\_y ver - dé, ar-bo-lé, ar-bo - lé se-co\_y ver -

109 *mp cresc. molto* *ff ritenuto molto*

S Ar-bo-lé, ar-bo - lé se-co\_y ver - dé, ar-bo-lé, ar-bo - lé se-co\_y ver - dé.

A *mp cresc. molto* *ff ritenuto molto*

T *cresc. molto* *ff ritenuto molto* 8 dé, ar-bo-lé, ar-bo - lé se-co\_y ver - dé, ar-bo-lé, ar-bo - lé se-co\_y ver - dé.

B *cresc. molto* *ff ritenuto molto*

B dé, ar-bo-lé, ar-bo - lé se-co\_y ver - dé, ar-bo-lé, ar-bo - lé se-co\_y ver - dé.