



# VILLANCICO MEXICANO

siglo XVI

versión coral: Ramón Noble

Allegro giusto

*f* 2ª volta *p*

Soprano  
A que la gus - to que la te - nien - do por - que ya vi - de\_a mi

Alto  
A que la gus - to que la te - nien - do por - que ya vi - de\_a mi

Tenor  
A que la gus - to que gus - to ya vi - de\_a mi

Bajo  
A que la gus - to que gus - to ya vi - de\_a mi

4

S  
Pa - gre\_a - ma - do ya' sta ves - ti - do de nues - tra car - ne

A  
Pa - gre\_a - ma - do ya' sta ves - ti - do de nues - tra car - ne

T  
Pa - gre ya vi - de\_a mi pa - gre a - ma - do que vie - ne si

B  
Pa - gre ya vi - de\_a mi pa - gre a - ma - do que vie - ne si

7

S  
pa - ra li - brar - nos del ha - cha dia - blo *Fine* A - qui

A  
pa - ra li - brar - nos del ha - cha dia - blo *Fine mf* A - - - qui

T  
pa - ra li - brar - nos del ha - cha dia - blo *Fine mf* A - - - qui

B  
pa - ra li - brar - nos del ha - cha dia - blo *Fine mf* A - - - qui

11

S tie - nes es - tos in - dios lle - nos de un san - to\_a - le - grí - a es - ta -

A tie - nes es - tos in - dios lle - nos de un san - to\_a - le - grí - a es - ta -

T tie - nes es - tos in - dios lle - nos de un san - to\_a - le - grí - a es - ta -

B tie - nes es - tos in - dios lle - nos de un san - to\_a - le - grí - a es - ta -

15

S te - los con tu Pa - gre y con tu Ma - gre Ma - rí - a es - ta -

A te - los con tu Pa - gre y con tu Ma - gre Ma - rí - a es - ta -

T te - los con tu Pa - gre y con tu Ma - gre Ma - rí - a es - ta -

B te - los con tu Pa - gre y con tu Ma - gre Ma - rí - a es - ta -

19

S te - los con tu Pa - gre y con tu Ma - gre Ma - rí - a.

A te - los con tu Pa - gre y con tu Ma - gre Ma - rí - a.

T te - los con tu Pa - gre y con tu Ma - gre Ma - rí - a.

B te - los con tu Pa - gre y con tu Ma - gre Ma - rí - a.

*D.C. al Fine  
con ripetizione*