

I JORNADAS DE FORMACIÓN DIDÁCTICO-MUSICAL



12 y 13 de mayo de 2011

Organiza: Área de Didáctica de la Expresión Musical

Coordina: Dr. Daniel Mateos Moreno



Destinatarios:

Alumnado universitario, maestros, profesores, y todo aquel que esté interesado en la Música y la Educación.

Objetivos:

Abordar la formación didáctica y musical del docente, según los distintos puntos de vista aportados por las ponencias que componen estas jornadas; que van desde los Beatles, pasando por la discriminación de género en las óperas de Mozart, hasta el papel de la danza en la educación musical.

Lugar de Celebración:

Sala de Grados, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Málaga. Campus de Teatinos s/n. D.P. 29071 de Málaga.

Fechas y horas:

Jueves 12 de mayo: 17 a 21h.

Viernes 13 de mayo: 10 a 13:30h. y 17 a 21h.

Inscripción:

Inscripción gratuita hasta el 11 de mayo de 2011. El boletín de inscripción puede solicitarse en la secretaría del Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal, en horario de mañana (Despacho 2.60, Facultad de Ciencias de la Educación, Campus de Teatinos, 2ª planta, Universidad de Málaga). Una vez relleno, deberá entregarse en este lugar. También puede descargarse de:

<http://webpersonal.uma.es/de/danielmm/didmus.pdf>

Reconocimiento académico:

Se expedirá certificado de asistencia por la Universidad de Málaga, con un total de 15 horas. Los alumnos/as universitarios podrán solicitar la convalidación del número de horas por 1,5 créditos de libre configuración, con una asistencia mínima al 80% de las actividades.

Información complementaria:

Vía web: <http://webpersonal.uma.es/de/danielmm/didmus.pdf>

Email: didactica@uma.es